

Les Primeres Jornades de Patrimoni Gràfic estan organitzades conjuntament per la Biblioteca de Catalunya, el Museu Nacional d'Art de Catalunya i l'Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya. Aquestes tres institucions públiques conserven i donen accés a les seves col·leccions gràfiques, integrades per diferents tipologies de documentació (dibuixos, gravats, estampes, cartells, mapes...), les quals constitueixen un testimoni singular i rellevant de la història, la cultura i les manifestacions artístiques de Catalunya.

Les Jornades de Patrimoni Gràfic volen ser un espai de trobada per als professionals que treballen diàriament amb aquest tipus de documentació a institucions públiques i privades, i que actualment no disposen d'un fòrum específic en el qual, periòdicament, puguin compartir experiències, identificar mancances i crear complicitats.

Aquesta primera edició vol ser la carta de presentació al sector de les jornades, que neixen amb la voluntat de tenir continuïtat cada dos anys i poder abordar així tots els aspectes vinculats amb la conservació, tractament i difusió de les col·leccions gràfiques.

Inscripció gratuïta
a la web de la Biblioteca de Catalunya
<https://www.bnc.cat>

Les ponències es transmetran en continu

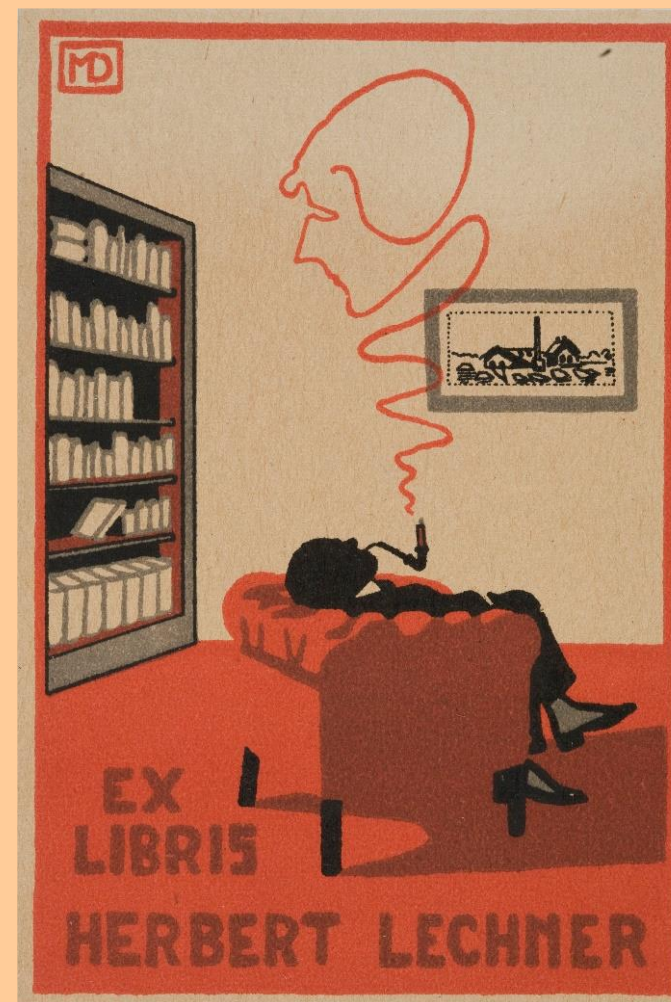
Organitzen:

 **Biblioteca
de Catalunya**

 MUSEU
NACIONAL
D'ART DE
CATALUNYA

 **ICGC**
Institut
Cartogràfic i Geològic
de Catalunya

Primeres Jornades de Patrimoni Gràfic



Dittrich, Max. *Ex libris Herbert Lechner*. Primera meitat del s. XX, MNAC.

**Barcelona, 15 i 16 de juny de
2023**

15 de juny, 9:30 a 14h. Auditori 2

Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)

09:15-09:30h Acreditacions

09:30-10:00h Benvinguda i salutacions

10:00-10:30h Presentació de la col·lecció del

Gabinet de Dibuixos i Gravats. *Complicitats i lligams afectius i emocionals*. **Francesc Quílez**,

cap del Gabinet de Dibuixos i Gravats del Museu Nacional d'Art de Catalunya.

10:30-11:00h *Les col·leccions de l'Àmbit de Gràfics de l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona*.

Santi Barjau i Elisa Regueiro, tècnics de l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona.

11:00-11:30h Pausa

11:30-12:15h *Estudio, documentación y difusión de la obra sobre papel de Goya en el Museo del Prado*.

Una labor de servicio público. **José**

Manuel Matilla, jefe de Conservación de Dibujos y Estampas del Museo Nacional del Prado.

12:15-13:00h Taula rodona *Mercat i Patrimoni. La complicitat necessària*

. **Artur Ramon**, antiquari i historiador de l'art

. **Héctor Albericio**, director de la Galeria Petritxol

. **Bonaventura Bassegoda**, catedràtic d'Història de l'Art de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Moderadora: **Irene Solé**, crítica cultural i comissària.

13:00-13:15h Precs i preguntes

13:15-14:00h Visita al Gabinet de Dibuixos i Gravats del MNAC

15 de juny, 16 a 19:45h

Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya (ICGC)

16:00-16:30h Presentació de les col·leccions

gràfiques de la Cartoteca de Catalunya. *Més que mil paraules: el poder de la imatge per*

representar el món. **Noelia Ramos**, cap de la Cartoteca de Catalunya de l'ICGC.

16:30-17:00h Xerrada en línia: *History in your hands: The collections of the American*

Geographical Society Library. **Marcy Bidney**,

Library Associate Director for Distinctive Collections University of Wisconsin (Milwaukee) & Curator of the American Geographical Society Library.

17:00-17:45h Taula rodona *Col·leccionisme privat d'obra gràfica*

. **Vicenç Furió**, catedràtic d'història de l'art de la Universitat de Barcelona

. **Manuel Puig**, col·leccionista

. **Inés Padrosa**, historiadora de l'art col·laboradora de la Fundació Mascort.

Moderador: **Damià Amorós i Albareda**, historiador de l'art i museòleg.

17:45-18:15h Pausa

18:15-19:00h *Bona pràctica: Estratègies de difusió de les seves col·leccions gràfiques del Pavelló de*

la República. **Lourdes Prades**, responsable del CRAI Biblioteca Pavelló de la República,

Universitat de Barcelona.

19:00-19:15h Precs i preguntes

19:15h-19:45h Visita a la col·lecció de la Cartoteca

16 de juny, 9:30 a 14:00h

Biblioteca de Catalunya (BC)

9:30-10:00h *Col·lecció gràfica de la Biblioteca de*

Catalunya. Un tresor ocult. **Sílvia Ferrer**,

directora Unitat Gràfica de la Biblioteca de Catalunya.

10:00-10:45h *Du Cabinet des estampes au*

département des Estampes et de la photographie de la Bibliothèque nationale de France, 350 ans

d'histoire et 15 millions d'images. **Chloé Perrot**.

Conservateur des bibliothèques. Département des Estampes et de la Photographie.

Bibliothèque Nationale de France.

10:45-11:15h Pausa

11:15-12:00h Taula rodona *El paper de les*

col·leccions gràfiques als museus i institucions privades

. **Àfrica Tiñana Mbuña**, tècnica de museu de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi.

. **Anna Maluquer**, directora de la Fundació Palau.

. **Nuria Homs**, conservadora de la Fundació Antoni Tàpies.

Moderadora: **Montse Frisach**, periodista i crítica d'art.

12:00-12:45h *Las colecciones cartográficas de la Biblioteca Nacional de España*. **Carmen García**

Calatayud, jefe del Servicio de Cartografía de la Biblioteca Nacional de España.

12:45-13:00h Precs i preguntes

13:00-13:15h Conclusions i cloenda

13:15-14:00h Visita a la col·lecció gràfica de la BC